



# Musikrådsmøde Aabenraa Kommune Referat

Den 26. sep. 2018, kl. 18.30  
Musikskolens kontor, Nygade 21, Aabenraa

<b>Afbud:</b>	Karen Hanne; Peter
<b>Dagsorden:</b>	Referat: Ole
<b>1. Godkendelse af dagsorden</b>	OKL beklagede ændringen af mødedatoen. Vil gerne have lidt mere aktivt medspil på referater: lade det gå på omgang i hele musikrådet incl. Edna. Referat bør ligge i udkast lige efter mødet, så det kan sendes ud med det sammen også til de, der har måttet melde forfald. Lars H. Var ikke så meget for at skulle referere, og det tager vi så højde for. I øvrigt accept. Stå i indkaldelsen, hvem der skal have referatopgaven.
<b>2. Godkendelse af referat 30.05.18</b>	Godkendt. Det er udsendt den 31.maj og indeholder også noter fra seneste dialogmøde med kommunen.
<b>3. Meddelelser/siden sidst og opfølgning Herunder:  Henvendelse om kampagne: Pas på ørerne (evt. til hjemmeside)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Edna, Ole og Lars tager på konference på lørdag den 29.sept. i Vartov om amatørmusik. "Musik for hele livet". Omtales på næste møde. Program og deltagerliste er udsendt den 26.sept. til musikrådet til orientering.</li> <li>2. Penge på budgettet til Aabenraa Live er en væsentlig nyhed. Indgår i referatets hovedpkt. 7</li> <li>3. Flere penge til Nygadehuset. Fra 70.000 kr til 110.000 kr i kommunetilskud næste år. Det fordobles formentlig via honorarstøtteordningen fra Statens Kunstfond. Og tilmed ros fra politikerne. Ca. 70 tilhørere pr. Koncert. 55 koncerter i 2018! Rådet var enige i, at selv om det ikke var nogen stor hævnning, så var det dog et tydeligt løft med et positivt signal og det kan ses i sammenhæng med satsningen "Aabenraa Live" og en tydelig støtte til den rytmiske del af musiklivet.</li> <li>4. Ole havde været inde og læse på de politiske referater fra de seneste udvalgsmøder og bla. om samspillet med Kulturelt samråd, hvor kommunen anfører, at størstedelen af rådets midler anvendes til musik. I 2017 gik 33 ud af 52 bevillinger til</li> </ol>

	<p>musikarrangementer, svarende til 245.000 kr af 300.000 kr. Det antydes, at der kunne være brug for nyt setup til at tage højde for musikinteresserne? Hvilken rolle skal musikrådet have? En ny organisering af musikområdet vedr. gearing og fundraising? Dialogen genoptages, når bestyrelsen i Kulturelt samråd har drøftet.</p> <p>Det bør vi i musikrådet da også drøfte?? Mere levende stemme i kulturlivet med forslag og ønsker?</p> <p><i>Aftalt at vi tænker over det hver især og tager det som et punkt på næste møde.</i></p> <p>5. Musik og støjskader. Har I haft det i musikskolen og andre relevante steder?</p> <p><a href="https://www.avxperten.dk/infografik-hoerelse/">https://www.avxperten.dk/infografik-hoerelse/</a></p> <p>Ole og Edna bemærkede, at det var en udmærket grafisk fremstilling, som også har interesse for musikskolen og den lægges på musikrådets hjemmeside.</p> <p>6. Shane Dhiman i DR Live. God reklame for byen</p> <p>7. Fortsættelse af facebook præsentation. Der kan af facebookstatistikken konstateres, at omtalerne af Lars, Michael og Torben har været læst af en del og dermed bidrager til at gøre Musikrådet mere synligt. Vi mangler lige at få en repræsentation på tilsvarende vis af Peter. Det aftales nærmere med musikskolesekretariatet hvem og hvordan vi kan agere på vores facebookside "Musik i Aabenraa" (Ole, Lisbeth, Edna), herunder lidt om rollerne som administrator og redaktør.</p> <p>Alle så gerne, at siden blev brugt mest muligt til at markedsføre musikarrangementer i kommunen, og Ole mener, at vi også med mellemrum lave små opslag med livstegn fra Musikrådet, da det jo er "vores" facebookside. Det læses af mange, herunder kommunens administration og politikere. Det er et aktuelt supplement til hjemmesiden, som giver det "faste" stof og som bestemt ikke skal nedprioriteres.</p> <p><i>Enighed om, at der samles op vedr. facebook som drøftet.</i></p>
<p><b>4. Musikkens Hus</b> <b>Herunder høring om lokalplan</b></p>	<p>Det er klart, at vi med de planer er omtalt offentligt for hjemmeplejen på Nygadeskolen har en udfordring. Drøftelse om vores reaktionsmuligheder ud over det brev,</p>

<p><b>Nygadeområdet</b></p>	<p>som formanden sendte til borgmester og udvalgsformand i juni (se også henvendelse, som er sendt til musikrådets medlemmer). Enighed om, at når/hvis der kommer en offentlig høring om emnet, så har musikrådet en interesse i at kommentere.</p> <p>Edna oplyste, at hun mente at der var sat penge af til forundersøgelse af mulige placeringer af musikkens hus. Det var vi enige om var et godt skridt, og det er i øvrigt et af de punkter, som vi har skrevet til kommunen om, så det vil være rigtig fint.</p> <p>Edna oplyste om lokaleproblemer, at hun har været nødt til at stoppe, at Sønderjysk Concert Band bruger salen på musikskolen til øvning hver anden uge. Der er simpelt hen ikke plads. Det forlyder også, at SASO har/får et problem på det tyske gymnasium.</p> <p>Ole prøver at samle op på disse konkrete problemer.</p> <p>Gospel family har fundet tilholdssted på Frøforsyningen.</p> <p><i>Der tages ikke direkte action her og nu.</i></p>
<p><b>5. Div. poster og møder: Medlem til udvalg ang. tattoo Møde ang. frivillighed</b></p>	<p>Kommunen har bedt om en repræsentant til udvalg om tattoo: Musikrådet udpegede Michael, så der ikke opnår for meget tvivl om arbejdsdeling i forhold til Ringriderkomiteen. Musikrådets holdning er, at vi har en interesse i et tattoo af høj fagligt niveau, så det kan være et fyrtårn for Aabenraa.</p> <p><i>Edna melder dette ind til kommunen.</i></p> <p>Kommunen har bedt om repræsentant til møde om frivillighed (fokusgruppe-interview) tirsdag den 9.oktober 19-20.20. Hverken formand eller næstformand er ledig. Aftalt, at Torben tager den opgave. Han har for nylig været på temadag om frivilligarbejde.</p> <p>Musikrådets interesse er at få bragt ind, at vores største problem pt er mangel på egnede øvelokaler og også en forståelse af, at selv om folk i amatørmusiklivet er frivillige, så koster det, at få orkestre mv.til at optræde, da de næsten altid har en professionel dirigent, har transportomkostninger,mentorer mv.</p> <p><i>Ole melder tilbage til kommunen.</i> (er sket den 27.sept.)</p>
<p><b>6. Genforening 2020 Arrangement(er)</b></p>	<p>1.Sangen forener i marts 2019. Brev til kommunen med oplæg er i september udsendt til rådet Forslag til moderator skal drøftes. I rådet var der stemning for to navne, som meldes videre til Karen</p>

	<p>Hanne(er sket). <i>Den snævre gruppe vedr. arrangementet drøfter, vælger moderator og laver bevillingsansøgning og søger om gratisdag i hallen.</i></p> <p>2. Kommunen spørger til samarbejde om 800 års Kongehøjfejring (a la flyglet kalder, men udendørs). Det er den 19.juni 2019.</p> <p>Karen Hanne m.fl. er sådan set positive for at medvirke på en eller anden måde, men vi har brug for en nøjere snak med forvaltningen, som må være tovholder.</p> <p><i>Edna tager kontakt til Charlotte/Stine i forvaltningen og prøver at få mere klarhed, evt. bede om at der indkaldes til planlægnings møde, hvor rollerne og økonomien kan afklares.</i></p>
<p><b>7. Aabenraa Live</b></p>	<p>Hvordan skal vi gå ind fra musikrådet. Hvem vælger den, der skal være ansat til at styre det og hvornår?</p> <p>OKL skrev på JVs facebookopslag fra den 21.september: "Vi har fra Musikrådets og spillestedernes side bakket op om den løsning, der er valg, og det er derfor glædeligt, at kommunens politikere ser ud til at beslutte at prioritere midler til den del af musiklivet. Det er med til at gøre kommunen attraktiv at bo i. Tak for det! "</p> <p>Dette for at give en hurtig markering fra Musikrådet.</p> <p>30 ud af 31 byrådsmedlemmer bakker op til ca.7 mill kr til styrkelse af det rytmiske musikliv over de næste 4 år. Det skal komme hele kommunen til gode og målet er at få statslig støtte til et regionalt spillested i 2021. (2 mill kr i 2019 og 2020. 1,475 kr i 2021 og 2022.) Vedtages forveneligt i byrådet 10.oktober.</p> <p>Ole foreslår et lille opslag på Musik i Aabenraa nogenlunde som følger:  "Musikrådet har holdt møde den 26.september 2018 og bl.a. udviklingen i projektet "Aabenraa Live" og Nygadehuset. Musikrådet udtrykker stor tilfredshed med, at byrådet næsten enstemmigt har støttet Aabenraa Live med 7 millioner over 4 år. Det er et projekt, som vi gerne vil være med til følge videre op på og spille en rolle i. Vi finder, at både denne bevilling og den forhøjede bevilling til musikarrangementer i Nygadehuset er et flot fremskridt for den rytmiske musik i hele kommunen. Vi vil snarest indkalde de spillesteder i kommunen, som deltog i vores koordineringsmøde i juni måned til et nyt koordineringsmøde"</p> <p>"Vi konstaterer også, at et af musikrådets væsentligste</p>

	<p>ønsker om et "musikkens hus" stadig ligger i hyttefad i byrådet, og "(...her kan vi vælge at gå lidt mere direkte på i et andet opslag, så vi ikke roder det hele sammen..)</p> <p><i>Musikrådet drøftede emnet og var enig i, at Ole kunne lave et facebookopslag nogenlunde som det ovenfor beskrevne og at Edna og Ole forbereder indkaldelse til et møde med spillestederne i sidste halvdel af oktober/første halvdel af november.</i></p>
<p><b>8. EVT.</b></p>	<p>Næste møde: 21.november kl. 17-19</p> <p>Kultursamarbejdet over grænsen bør vi have op på et kommende møde. Anvendelse af pyloner.</p> <p><i>Enighed om, at vi skal afprøve pylonerne til førstkommande flygelarrangement i oktober (Edna og Karen Hanne)</i></p> <p>Det blev drøftet, om Karen Hanne havde fundet medspillere til dette arrangement eller næste arrangementer, ellers medvirker vi gerne med forslag. Det er vigtigt med "Flyglet kalder, da det er et af de få arrangementer, som Musikrådet har sat i søen.</p>

Underskrift mødedeltagere.